VJESNIK
ZA ARHEOLOGIJU I HISTORIJU DALMATINSKU
113 – 1

1–40 Marko Dizdar, Hrvoje Potrebica
Grob iz Donje Doline s krestastim fibulama – odakle, kako i kada su došle do rijeke Save
Grave from Donja Dolina with crested fibulae – whence, how and when did they reach the River Sava

41–99 Lujana Paraman, Marina Ugarković
Gradinsko utvrđenje Sutilija: nove spoznaje temeljene na arheološkim nalazima prikupljenim neinvazivnim istraživanjima
The hill-fort of Sutilija: new knowledge based on archaeological finds collected by non-invasive research

101–110 Dora Katsonopoulou
Paros u četvrtome stoljeću prije Krista i osnivanje Farosa
Paros in the Fourth Century BC and the Foundation of Pharos

111–129 Tomislav Bilić, Damir Doračić
Kovanica ilirskog kralja Mitila u Arheološkome muzeju u Zagrebu – reevaluacija i pitanje autentičnosti
DODATAK: o dataciji i provenijenciji kovanica tipa ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ
The coin of the Illyrian king Mytilos in the Archaeological Museum in Zagreb – its re-evaluation and the question of authenticity
APPENDIX: on the dating and provenance of ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ-issues

131–149 Saša Paškvan, Paolo Visonà
with the collaboration of Ivan Pamić / u suradnji s Ivanom Pamićem
Dosad nepoznati srebrni novac Ise iz srednje Dalmacije
A Previously Unknown Silver Coin of Issa from Central Dalmatia

151–181 Slobodan Čače
Početak Plinijeva opisa Ilirika (*Nat. hist.* 3, 139) i Liburni
The beginning of Pliny's description of Illyricum (*Nat. hist.* 3, 139) and the Liburnians

183–198 Michel Feugère, Sanja Ivčević
***Aucissa* fibule sa zoomorfnim ukrasom**
Aucissa fibulae with zoomorphic decoration

199–244 Domagoj Tončinić, Mirna Cvetko
Instrumenta inscripta Tilurensia
Instrumenta inscripta Tilurensia

245–255 Alka Starac
Prilog poznavanju rimskih kultnih posuda na istočnoj obali Jadrana
A contribution to the knowledge of Roman cult vessels on the east coast of the Adriatic

257–288 Nino Švonja
Rimske kutijice za pečate u Arheološkome muzeju u Splitu
Roman seal boxes held in the Archaeological Museum in Split

VJESNIK
ZA ARHEOLOGIJU I HISTORIJU DALMATINSKU
113 – 2

289–320 Dino Demicheli
Nekoliko neobjavljenih natpisa iz lapidarija Arheološkog muzeja u Splitu
Several unpublished inscriptions from the lapidarium of the Archaeological Museum in Split

321–331 Iva Kaić
Nekoliko kameja iz Arheološkog muzeja u Splitu
Several cameos from the Archaeological Museum in Split

333–350 Domagoj Bužanić
Epigrafska svjedočanstva o antičkoj vodoopskrbi hrvatskog Jadrana
Epigraphic evidence of ancient water supply in the Croatian Adriatic

351–375 Ana Konestra, Nenad Cambi
Rapska osteoteka: novi pogled na sepulkralni spomenik Remije Maksime iz franjevačkog samostana u Kamporu na otoku Rabu
Osteotheca from Rab: new insights on the sepulchral monument of Remmia Maxima held in the Franciscan monastery at Kampor on the island of Rab

377–392 Mirjana Sanader
***Qui bene cantat, bis orat.* Uloga pjevača u ranokršćanskoj crkvenoj liturgiji**
Qui bene cantat, bis orat. The role of cantors in the early Christian church liturgy

393–417 Anita Penović, Nebojša Cingeli, Katja Marasović
Rimska tržnica – *macellum* u Splitu
Roman market-place – *macellum* in Split

419–446 Katja Marasović
Ostava kasnoantičkog novca iz Dugopolja
A hoard of late antique coins from Dugopolje

447–462 Arsen Duplančić, Vinicije B. Lupis
Armenski natpisi iz 17. stoljeća u Splitu
Armenian inscriptions from the 17th century in Split

463–472 Ika Prpa-Stojanac
Čišćenje i analiza rimskoga provincijalnog novca iz Salone
Cleaning and analysis of Roman provincial coins from Salona

473–493 Borko Vješnica, Duje Ordulj
Restauriranje antičke carske skulpture iz Visa
Restoration of an ancient imperial sculpture from Vis

495–508 Miona Miliša, Josipa Marić, Ivica Ljubenkov
FT-IR analiza uzoraka polikromije s kamenih antičkih skulptura iz Arheološkog muzeja u Splitu
FT-IR analysis of polychromy samples from antique stone sculptures in the Archaeological Museum in Split

509–511 **IN MEMORIAM**
Zoran Podrug (Poki)

513–547 Arsen Duplančić
Bibliografija za 2018. i 2019. godinu
Bibliography for 2018 and 2019

549–552 **Upute za suradnike**
Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku
Instructions for contributors to
Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku